

NÖN Woche 27/2009



VIERTELFESTIVAL 53

DAS VIERTELFESTIVAL IN
DER KOMMENDEN WOCHE

MISTELBACH

Hermann Nitsch Symphonie „Die Ägyptische“. Hermann Nitsch und Peter Jan Marthé haben sich zu einem gemeinsamen Projekt zusammengetan. Die ägyptische Reise lässt den tiefen Eindruck des toten Echnaton und der Fülle des ägyptisch mythologischen Abenteuers bei Hermann Nitsch zu einer erschütternden neuen Komposition uferlos verschmelzen. European Philharmonic Orchestra, A capella Chor Weinviertel, Stadtkapelle Mistelbach
Samstag, 4. und Sonntag, 5. Juli, 19.30 Uhr, MZM Hermann Nitsch Museum, Lange Halle,

„Die Ägyptische“ kennenlernen

PROBENBESUCH / Besitzer einer Eintrittskarte für Hermann Nitschs Symphonie können bereits die Proben am 2., 3. oder 4. Juli im MZM besuchen.

MISTELBACH / Freunde der Kunst Hermann Nitschs haben die Möglichkeit, schon bei den Proben zu seiner Symphonie für „Großes Orchester und Chor - Die Ägyptische“ zuzuhören.

Voraussetzung dafür ist eine gültige Eintrittskarte zu einer der beiden Aufführungen am 4. oder

5. Juli, jeweils um 19.30 Uhr.

Wer also der Stadtkapelle oder dem A capella Chor Weinviertel auf die Finger bzw. auf den Mund sehen will, während ein Werk von Dirigent Peter Jan Marthé in seine Endfassung gebracht wird, hat dazu am Donnerstag, 2. Juli von 19 bis 21 Uhr

(Stadtkapelle) und von 21 bis 24 Uhr (A capella Chor), am Freitag, den 3. Juli, von 10 bis 13 Uhr und von 16 bis 18 Uhr (Orchester) sowie von 19.30 bis 22 Uhr Gesamtprobe, bzw. überhaupt bei der Generalprobe am 4. Juli zwischen 10 und 13 Uhr im MZM die Möglichkeit.